



PORTFOLIO

Apresentação da
Academia de Letras ACLAPTCTC

ACLAPTCTC



**ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E
ARTES DE POETAS TROVADORES**

**APRESENTAR UM POUCO DE SUA
HISTÓRIA**



ÍNDICE

- HISTÓRICO
- QUANDO COMEÇOU
- BANDEIRA
- BRASÃO E HINO
- ACADÊMICOS
- EVENTOS IMPORTANTES
- PUBLICAÇÕES
- DOCUMENTAÇÃO E RECONHECIMENTO
- ATUALMENTE
- CONTATO



HISTÓRICO ACLAPTCTC



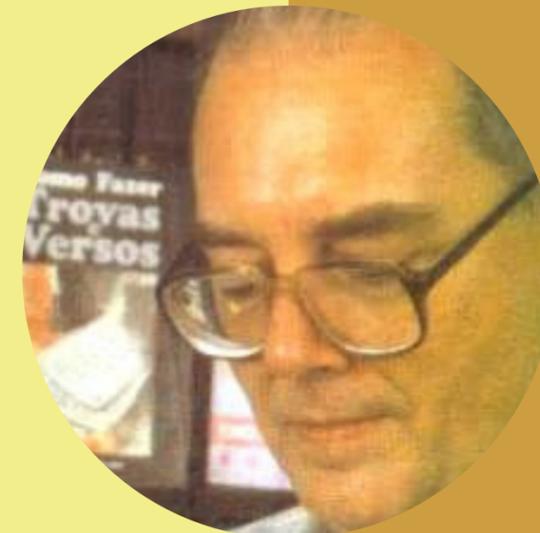
A Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores de sigla, ACLAPTCTC.

Podendo ser denominada, com o nome de fantasia de Instituto Projeto Social ACLAPTCTC é historicamente uma Associação Cultural, sem fins econômicos, surgida, com o legado, ou seja, herança e espólio artístico do antigo Clube dos Trovadores Capixabas, CTC, fundado a 1.º de julho de 1980, pelo escritor Capixaba Clério José Borges de Sant Anna, com base numa ideia do Poeta Trovador e historiador da Trova no Brasil, Dr. Eno Teodoro Wanke.

Entidade de divulgação da trova e da poesia, em geral, foi fundada em uma:

Assembleia-geral realizada no sábado, dia 18 de novembro de 2017.

Patrono da Academia
Dr. Eno Teodoro Wanke.
Poeta Trovador e Historiador



Clério José Borges de Sant Anna

Presidente Vitalício de honra e Fundador,
Poeta Trovador Capixaba, Clério José
Borges de Sant Anna - (Parágrafo 3º do
Artigo 1º do Estatuto Social)





João Roberto Vasco Gonçalves
Escritor e Secretário Geral da
ACLAPTCTC



QUANDO COMEÇOU

Em sua estrutura organizacional a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores, de sigla ACLAPTCTC, foi estruturada Com base no antigo Clube dos Trovadores Capixabas, CTC.

A proposta apresentada pelo Presidente do CTC, Clério José Borges foi apoiada por todos os presentes à exceção da Associada Magnólia Pedrina Sylvestre, que se manifestou contra pelo fato do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas ter 38 anos de história cultural pois havia sido fundado a 1º de Julho de 1980 e de 1980 ao ano 2017 foi líder na realização de eventos culturais no Estado do Espírito Santo.

QUANDO TUDO COMEÇOU...

Segundo o Escritor João Roberto Vasco Gonçalves, “o CTC, Clube dos Trovadores Capixabas não morreu, apenas galgou o Status de Academia de Letras E Artes.” Em sua fundação a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores foi constituída de 50 Cadeiras de Acadêmicos Imortais, todos nascidos ou residentes no Estado do Espírito Santo e um quadro indefinido de Acadêmicos Correspondentes, nascidos ou residentes nos demais Estados da Federação e no Exterior



BANDEIRA DA ACLAPTCTC

DOCUMENTO PARTE ISEPARÁVEL DO REGIMENTO INTERNO.

DESCRIÇÃO DA BANDEIRA DA ACLAPTCTC, ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES.

A BANDEIRA DA ACLAPTCTC É UMA CRIAÇÃO DO ACADÊMICO, EDILSON CELESTINO FERREIRA, TITULAR DA CADEIRA DE N. 8, PATRONO PEDRO CAETANO.

FUNDAMENTAÇÃO: BANDEIRA DO BRASIL (FORMATO) E ESPÍRITO SANTO (AZUL E ROSA). PADRONIZAÇÃO OFICIAL: TRÊS PANOS (1,35 ALTURA X 1,93M LARGURA). TAMANHO OPCIONAL: DOIS PANOS (0,90 ALTURA X 1,28M LARGURA).

DESCRIÇÃO DOS DETALHES: RETÂNGULO (COR AZUL), COR DO CÉU/DO MAR. SIMBOLIZA A CRIATIVIDADE, A CONFIANÇA, A FÉ, A LEALDADE, A VERDADE, A SABEDORIA (NA LITERATURA, NAS ARTES, NA CULTURA, NA HISTÓRIA, NAS MEMÓRIAS, NA POESIA E NA TROVA). LOSANGO/CÍRCULO: AMARELO OURO (PREDOMINÂNCIA). SIMBOLIZA A LUZ, O CALOR, O SOL, VERÃO, OTIMISMO, O RACIOCÍNIO, A ALEGRIA, A PROSPERIDADE, A FELICIDADE, ETC. O AMARELO OURO REPRESENTA AINDA A PUREZA E A NOBREZA.

O CÍRCULO MARROM/AMARELADO: O IMPACTO DAS CORES EMOCIONA AS PESSOAS, REPRESENTA A HARMONIA DO DESIGN. O MARROM, COR DA TERRA, DA MADEIRA, DA VIDA SAUDÁVEL LIGADA A NATUREZA. CONTORNOS NA COR ROSA, NO RETÂNGULO E NO LOSANGO. A COR ROSA, SIMBOLIZA O AMOR, O AFETO, A EMOÇÃO, O ROMANTISMO NOS EVENTOS CULTURAIS, PRINCIPALMENTE NOS CONGRESSOS DOS TROVADORES.

FLOR: PÉTALAS DE UMA FLOR (DIVERSAS CORES), BEIJADA POR UM BEIJA-FLOR. O PÁSSARO BEIJANDO A ORQUÍDEA É UM DOS LOGOTIPOS OFICIAIS DA ACLAPTCTC. O BEIJA-FLOR SIMBOLIZA A MARCA, O VALOR, A IDENTIDADE DA ACADEMIA. ESTÁ SEMPRE PRESENTE NOS SÍMBOLOS (NA BANDEIRA NO HINO E NO BRASÃO), NAS VESTES TALARES, NAS MEDALHAS, NOS TROFÉUS, NAS COMENDAS, NAS PLACAS E DOCUMENTOS.

NOME: CIRCULANDO CONSTA ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES. A SIGLA ACLAPTCTC E AS EXPRESSÕES EM LATIM: LITTERAE, CULTURAE ET MEMORIAE.

SERRA, ES, 25 DE JANEIRO DE 2020.

**CLÉRIO JOSÉ BORGES DE SANT ANNA
PRESIDENTE DA ACLAPTCTC
JOÃO ROBERTO VASCO GONÇALVES
SECRETÁRIO-GERAL DA ACLAPTCTC
PRESIDENTE DA COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO REGIMENTO INTERNO**

**DRA. MARGARETH GONÇALVES PEDERZINI
MEMBRO DA COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO REGIMENTO INTERNO
OAB N. 18.932 ES**



BRASÃO DA ACLAPTCTC DOCUMENTO INSEPARÁVEL DO REGIMENTO INTERNO

O BRASÃO DA ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES, ACLAPTCTC É UMA PEÇA CONFECCIONADA POR ELEMENTOS PREVIAMENTE DEFINIDOS, SEGUNDO OS USOS E REGRAS ESTABELECIDAS PELAS LEIS DA HERÁLDICA, COM PRIVILÉGIOS E RIGORES ESTÉTICOS E HISTÓRICOS DOS BRASÕES.

É UM DESENHO ESPECIFICAMENTE CRIADO, PRODUZIDO, OBEDECENDO ÀS LEIS DA HERÁLDICA, PARA IDENTIFICAR A ACLAPTCTC E IDEALIZADO PELO ATELIER HERÁLDICO E GENEALÓGICO KAKÁ RAMOS, DA ACADÊMICA, RITA DE CÁSSIA RAMOS, TITULAR DA CADEIRA N. 18, QUE TEM COMO PATRONO O EX PREFEITO DA SERRA, ES, ESCRITOR E TROVADOR NALY DA ENCARNAÇÃO MIRANDA.

DESCRIÇÃO SUCINTA DO BRASÃO

ARMAS DE ARTON E BORDADURA QUE REPRESENTA PROTEÇÃO, FAVOR E RECOMPENSA. FIGURAS: CORNETA MEDIEVAL. INSTRUMENTO PACÍFICO DE SOPRO, DOTADO DE BOCAL, USADA EM PRENÚNCIOS NOBILIÁRQUICOS, SIMBOLIZANDO O ANÚNCIO DOS EVENTOS DA ACADEMIA.

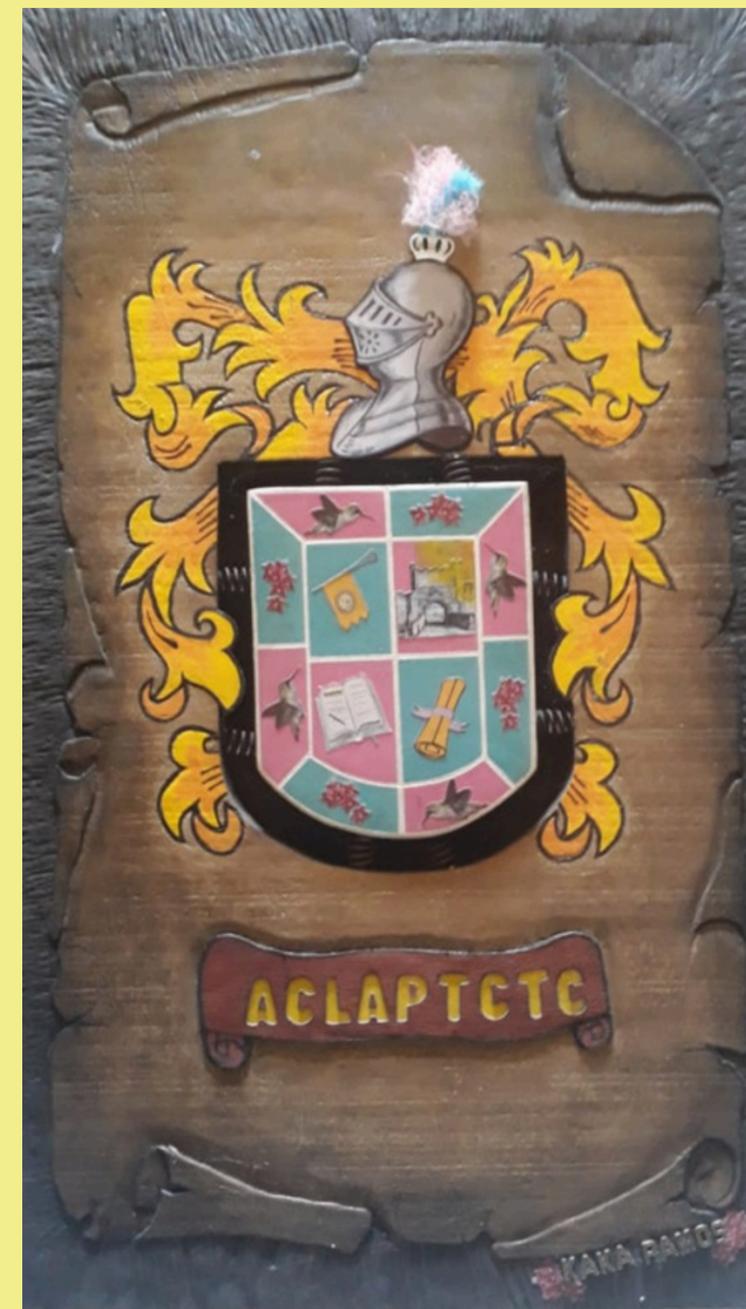
O BANNER, UTILIZADO NA CORNETA, É UMA FERRAMENTA IMPORTANTE PARA DIVULGAÇÃO E HONRARIA ÀQUELES QUE SÃO CELEBRADOS CONDIGNAMENTE PELA ACLAPTCTC. O CERTIFICADO É O DOCUMENTO CONCEDIDO, QUE ATESTA QUE SEU TITULAR PARTICIPOU DE EVENTOS, COMO CONFERÊNCIAS, CONGRESSOS, CICLO DE ESTUDOS, ENCONTROS, ENTRE OUTROS. CASTELO OU TORRE, O SÍMBOLO DA GENEROSIDADE. DENOTA PODER E GRANDEZA. EMPENHO EM DEFENDER AMIGOS, ALIADOS E ÓRGÃOS ANALÓGICOS. O SOL, SÍMBOLO PRÓPRIO DE SOBERANOS E DAQUELES QUE GOVERNAM. TAMBÉM REPRESENTA GRANDEZA, PODER, PROVIDÊNCIA E VIGILÂNCIA. LIVRO/CADERNO COM UMA CANETA SOBREPOSTA, SIGNIFICANDO UMA ASSOCIAÇÃO À LEITURA E À ESCRITA.

ORQUÍDEAS: PLANTAS DE MUITÍSSIMAS E VARIADAS FORMAS, CORES E TAMANHOS. BEIJA-FLOR (COLIBRI SERRIROSTRIS) É O PÁSSARO SÍMBOLO DOS TROVADORES E O PÁSSARO SÍMBOLO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO, CONFORME LEI ESTADUAL ORDINÁRIA N 3.689, DE 06.12.1984, DE AUTORIA DO EX-DEPUTADO ANTÔNIO MOREIRA, ATENDENDO A UMA PROPOSTA APROVADA NO IV SEMINÁRIO NACIONAL DA TROVA, EM VILA VELHA. O PÁSSARO BEIJA-FLOR BEIJANDO A ORQUÍDEA É UM DOS SÍMBOLOS DA ACLAPTCTC.

SERRA, ES, 25 DE JANEIRO DE 2020.

**CLÉRIO JOSÉ BORGES DE SANT ANNA
PRESIDENTE DA ACLAPTCTC
JOÃO ROBERTO VASCO GONÇALVES
SECRETÁRIO-GERAL DA ACLAPTCTC
PRESIDENTE DA COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO REGIMENTO INTERNO**

**DRA. MARGARETH GONÇALVES PEDERZINI
MEMBRO DA COMISSÃO DE ELABORAÇÃO DO REGIMENTO INTERNO
OAB N. 18.932 ES**



Hino da Academia ACLAPTCTC

Composição da Letra: Edilson Celestino Ferreira Curso.

Arranjo: Professor de musica José Messias Cávoli Ramos.

Avante avante nossa amada academia
Fundada batizada nas memórias do CTC
És a luz brilhante da sabedoria
Onde sempre o artista é você

És marca identidade e bem estares
És tesouro amarelo ouro
Eternizada nas vestes estalares na
Pelerine nas medalhas e no símbolo do Beija Flor

Mesmo num mundo on-line e midiático
És importante, criatura literária
És nos degraus, de "A à Z", o elo poético
És DNA, do presente, do passado e futuro

És obras culturais, resgatando memória
És almas de artistas, intelectuais e escritores
És nos Congressos atrações e histórias
És Academia Capixaba de Letras e Artes e poetas Trovadores

És marca identidade e bem estares
És tesouro amarelo ouro
Eternizada nas vestes estalares na
Pelerine nas medalhas e no símbolo do Beija Flor
Pelerine nas medalhas e no símbolo do Beija Flor



HINO ACLAPTCTC

1. A van tea van te no ssa ama da a ca de mi a fun c
da ba ti za da nas me mó rias do C T C e És a luz
brilhan te da sa be do ri a on de sem pre o Ar tis ta é vo cê e
És marca i den ti da de e bem es ta res és te sou ro a
e lo ou ro e ter ni za da nas ves tes esta la
na Pe le ri ne nas me da lhas e no sim bo lo do Bei ja flo or

2. Mesmo num mundo on-line e midiático, És importante, criatura literária,
És nos degraus, de "a" à "z", o elo poético, És DNA, do presente, do passado e do futuro.

3. És obras culturais, resgatando memórias, És almas de artistas, intelectuais e escritores,
És nos Congressos atrações e histórias, És Academia Capixaba de Letras e Artes e Poetas Trovadores
//És Marca identidade...//

Edilson Celestino Ferreira curso
Autor de Letra e Música

José Messias Cávoli Ramos
Professor de Música (Arranjo)

ACADÊMICOS

- Em 27 de Janeiro de 2024 foram contabilizados como **ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC**



Diretoria da ACLAPTCTC

Presidente da Diretoria Executiva: Clério José Borges de Sant Anna.

Vice Presidente da Diretoria Executiva: Kátia Maria Bobbio Lima.

Secretário Geral da Diretoria Executiva: João Roberto Vasco Gonçalves.

1º Secretária da Diretoria Executiva: Josiara Oliveira da Silva.

Tesoureiro Geral da Diretoria Executiva: Clérighom Thomes Borges.

Conselheiro Fiscal Titular Presidente: Edilson Celestino Ferreira.

Conselheiro Fiscal Titular Vice Presidente: Andréia da Silva Fraga.

Conselheiro Fiscal Titular Secretário: Jacimar Berti Boti.

Conselheiro Fiscal Suplente: Emílio Soares da Costa.



Acadêmicos Efetivos Titulares

Cinquenta Acadêmicos

Acadêmicos Correspondentes

Cento e vinte e sete Acadêmicos Correspondentes do Espírito Santo e de Estados Brasileiros e do Exterior.

Acadêmicos Honorários Beneméritos

Vinte e um Acadêmicos

Acadêmicos Titulares Infanto Juvenis da ACLAPTCTC

Oito Acadêmicos

Total de 206 Acadêmicos Imortais

Acadêmicos

Diretoria da ACLAPTCTC



Departamento auxiliares da Diretoria, conforme previsto no item IX do Artigo 14 do Estatuto Social:

- **Diretora Vice-Presidente de Relações Públicas:** Acadêmica Advanir Rosa;
- **Diretora Vice-Presidente de Comunicação:** Acadêmica Fabíola Sampaio;
- **Diretora Vice-Presidente de Administração:** Acadêmica Marinalha Chamone;
- **Diretora Vice-Presidente Institucional: Acadêmica:** Adriana Dutra Amaral;
- **Diretor Vice-Presidente do Departamento de Estratégias de Relacionamento:** Lenaldo Ferreira da Silva
- **Diretora Vice-Presidente do Departamento de Mídias Sociais:** Fernanda Aparecida de Oliveira da Silva Silvério;
- **Diretor Vice-Presidente do Departamento de Arquivo e Bibliotecário:** Wallace Bertoli Moreira;
- **Diretora Vice-Presidente Mestre de Cerimonias Oficial:** Dra. Margareth Gonçalves Pederzini.
- **Diretora Vice Presidente de Fotografias e filmagens:** Cristiana Ana Lima.

- **CONSELHO DE DECANOS :**

- **O Conselho de Decanos é composto de Intelectuais da Melhor Idade, acima de 70 anos, da ACLAPTCTC e ex-sócios do antigo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas. O primeiro Conselho foi ACLAMADO, por unanimidade em Assembleia Geral de 27 de janeiro de 2024, com o título de MESTRES POR CAUSA DA HONRA, PRO OMNI VITA:**

- 1 – Clério José Borges; 2 – Roberto Vasco; 3 – Matusalém dias de Moura; 4 - Carlos Dorsch; 5 – Cleusa Lourdes Madureira Vidal; 6 – Valsema Rodrigues da Costa; 7 – Magnólia Pedrina Sylvestre; 8 – Albércio Nunes Vieira Machado; 9 – Kátia Maria Bobbio Lima; 10 – Geraldo Fernandes; 11 – Zenaide Emília Thomes Borges. 12 – Soêmia Pimentel Cyprestes; 13 – Edilson Celestino Ferreira e 14 – Maria Elisabeth Vargas Peixoto, Beth Vargas.

Acadêmicos

CONSELHO CULTURAL DA ACLAPTCTC:

Conselho Cultural eleito em Assembleia Geral Ordinária de 27 de janeiro de 2024 é composto dos Acadêmicos:

- 1) **Presidente do Conselho:** Acadêmico Edilson Celestino Ferreira.
- 2) **Vice-Presidente do Conselho:** Acadêmico João Roberto Vasco Gonçalves
- 3) **Secretária do referido Conselho:** Acadêmica Maria Elisabeth Vargas Peixoto, Beth Vargas.
- 4) **Membros vogais do referido Conselho:** Acadêmicos, Clério José Borges e Zenaide Emília Tomes Borges



PRINCIPAIS EVENTOS

• Eventos Fixos da ACLAPTCTC

• Comenda em Homenagem a Castro Alves:

Todos os anos no dia 14 de Março data de seu nascimento e dia do poeta.

uma honraria instituída e outorgada pela academia às pessoas que livremente decidem ajudar pecuniariamente a academia a cobertura de despesas para a realização de um evento.

• Dia Municipal da Trova

Dia 04/10 dia municipal da trova (Vitória e Serra - ES).

É um evento formal de homenagem, entrega de diplomas e premiação especial pendentes. É uma agenda formal do calendário acadêmico respaldo por lei municipal.

• Visita escolares

Visitas feitas durante pre congresso, ja foram 21 lugares visitados, são realizadas oficinas de criação poética, com foco na trova, que serve para preparar os alunos para participar dos concursos de trovas e outras poesias, no âmbito municipal.

• Concurso de Poesia Pré Congresso

O concurso de poesias acontece durante cada congresso, uma ou duas vezes por ano, julho e novembro.

O concurso é: Nacional, estadual e municipal.

• Sabado Cult (com nova data sempre primeiro sabado de cada mes)

- É uma ação Cultural e Turística, com a finalidade de propagar, valorizar e fomentar a arte e os artistas capixaba.
- Com feira de artesanato.
- feira de produtos orgânicos
- Feira Literária.
- Sarau Poético Musical.
- O mundo das trovas.
- Premiações

• Jantar de confraternização da Academia

O jantar de final de ano é uma cerimônia formal de confraternização. Na programação sempre há uma reunião formal
Em local não pré definido.



Congresso Brasileiro de Poetas trovadores

PROGRAMAÇÃO DO CONGRESSO BRASILEIRO DE POETAS TROVADORES

Recepção aos Convidados em local previamente definido, City Tour. Passeio Turístico e Gratuito, Solenidade de inauguração do espaço, mesas destinadas para as Academias de Letras e para Poetas e Escritores. Montagem do Varal de Poesias. Ornamentação. Atendimento às Escolas. Sorteios de Livros para os presentes. Lançamento de Livros. COMPOSIÇÃO DA MESA e Palestras. SOLENIDADE OFICIAL DE ABERTURA DO XXI CONGRESSO BRASILEIRO DE POETAS TROVADORES, Entrada Gratuita.

Recepção, Mestre de Cerimônias do Evento, composição da mesa que presidirá os Trabalhos. Apresentação com os Hinos, da academia e da cidade onde acontece o congresso, saudações a todos presentes. Homenagens Especiais com Diploma aos Escritores, Personalidades Culturais, Artísticas e da Sociedade. Abertura do Espaço no Hall de entrada ao lado da Biblioteca. Visita aos espaços destinados para as Academias de Letras e para Escritores independentes não filiados às Academias.

Visita aos espaços destinados para as Academias de Letras e para Escritores independentes não filiados às Academias.

Oficina de Trovas. Aulas práticas com várias atividades. Concurso Relâmpago. Coordenação. FESTIVAL AUDIOVISUAL. e CICLO DE PALESTRAS, shows, POSSE ACADÊMICA, entrega de Comendas. PREMIAÇÃO DOS VENCEDORES DOS CONCURSOS NACIONAL E ESTADUAL DE TROVAS E POESIA. PERFORMANCE de Poetas. TROVEATA – desfile pelas ruas do Centro, pede-se aos Visitantes, Artistas, Poetas e Escritores e povo em geral que tragam as bandeiras de suas Cidades e Estados e Tragam Poesias e Trovas escritas em pano ou Papel Cartolina para o Desfile.

Encerramento do Desfile com um Sarau Poético Musical e Apresentação dos Trovadores no Palco. CRIAÇÃO DE UMA COMISSÃO DE CINCO PESSOAS para a elaboração da CARTA DE da cidade, documento a ser votado após a Missa em Trovas. – FESTIVAL DE CORAIS, SERENATA, MISSA EM TROVAS, ENCERRAMENTO DO CONGRESSO E DESPEDIDAS. – RETORNO PARA AS SUAS CIDADES DE ORIGEM.



CONGRESSOS BRASILEIROS DE POETAS TROVADORES

Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores, ACLAPTCTC historicamente é uma entidade cultural surgida, com o legado, ou seja, herança e espólio cultural do antigo Clube dos Trovadores Capixabas, CTC, fundado a 1º de Julho de 1980. Para comemorar o aniversário do CTC, foram organizados anualmente os Seminários Nacionais da Trova, que aconteceram de 1981 até o ano 2000. Vinte Seminários foram realizados em cidades do norte ao sul do Espírito Santo. Geralmente são de três a quatro dias de palestras, debates, lançamento de livros, Concursos, Troveata, Baile, Serenata e Missa em Trovas. De 2001 a 2024 os Seminários receberam a denominação de **Congressos Brasileiros de Poetas Trovadores**. Um total de 21 Congressos foram realizados em várias cidades.



RELAÇÃO DE TODOS OS CONGRESSOS BRASILEIROS DE POETAS TROVADORES REALIZADOS DE 2021

- | | |
|--|--|
| 2001. PRIMEIRO CONGRESSO, de 19 a 21 de Outubro, na Cidade de Domingos Martins, ES. | 2016. XII CONGRESSO, de 01 a 03 de Julho, no Clube Siribeira, na Cidade de Guarapari, ES. |
| 2002. Não houve Congresso. | 2017. XIII CONGRESSO, de 06 a 09 de Julho, no Centro Cultural e Turístico da Cidade de Castelo, ES. |
| 2003. II CONGRESSO, de 03 a 05 de Outubro, na Igreja dos Reis Magos em Nova Almeida, Serra, ES. | 2017. Dia 18 de novembro, o CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, passa a ser Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores. |
| 2004. Não houve Congresso. | 2018. XIV CONGRESSO, de 05 a 08 de Julho, em Iúna. |
| 2005. III CONGRESSO, de 04 a 09 de Outubro, na Igreja dos Reis Magos, em Nova Almeida, Serra, ES. | 2018. XV CONGRESSO, de 15 a 18 de novembro, na Câmara Municipal de Vereadores de Santa Teresa, ES. |
| 2006. IV CONGRESSO, de 13 a 16 de Julho, na ilha de Paquetá, no Rio de Janeiro. | 2019. XVI CONGRESSO, de 04 a 07 de Julho, na Câmara Municipal da Cidade de Anchieta, ES. |
| 2007. V CONGRESSO e XXV Seminário Nacional da Trova, de 04 a 07 de Outubro, Serra Sede | 2019. XVII CONGRESSO de 14 a 17 de novembro, Iúna |
| 2008. VI CONGRESSO, De 07 a 09 de Novembro, na Escola Agrícola Federal de Santa Teresa, em São João de Petrópolis, Santa Teresa, ES. | 2020. Pandemia não houve Congresso. |
| 2009. Não houve Congresso. | 2021. XVIII CONGRESSO REALIZADO NA FORMA VIRTUAL, Dias 1º, 2 e 3 de Julho, Vídeos no You Tube: https://youtu.be/L2889wNWA7s |
| 2010. VII CONGRESSO, de 05 a 07 de Novembro, na Sede da AMBES, Eurico Salles, Carapina, Serra, ES. | 2021. XVIII CONGRESSO REALIZADO NA FORMA PRESENCIAL, Dias 07, 08, 09 e 10 de Outubro de 2021, Arena em Itacarépe, Cidade de Serra, ES. |
| 2011. VIII CONGRESSO, de 03 a 06 de novembro, novamente na AMBES, em Eurico Salles, Serra, ES. | 2022. XIX CONGRESSO, de 17 a 20 de novembro, na cidade de Santa Maria de Jetibá, ES. |
| 2012. IX CONGRESSO, de 27 a 29 de Julho, na Escola de Artes FAFI, no Centro da Cidade de Vitória. | 2023. XX CONGRESSO, de 06 a 09 de Julho, no Auditório foi realizado no Auditório da Escola UNEF, Dr. Tuffy Nader, na Barra do Jucu em Vila Velha, ES. |
| 2013. X CONGRESSO, de 04 a 06 de Outubro, Ibiracú. | 2024. XXI CONGRESSO, de 06 a 09 de junho, no Auditório do Centro Cultural e Turístico "Máximo Zandonadi" em Venda Nova do Imigrante nas Montanhas Capixabas. |
| 2014. XI CONGRESSO, de 14 a 16 de novembro na Sede da AMBES, Associação de Moradores de Eurico Salles, Distrito de Carapina, Cidade de Serra, ES | |
| 2015. Não houve Congresso. | |

FOTOGRAFIAS DOS EVENTOS



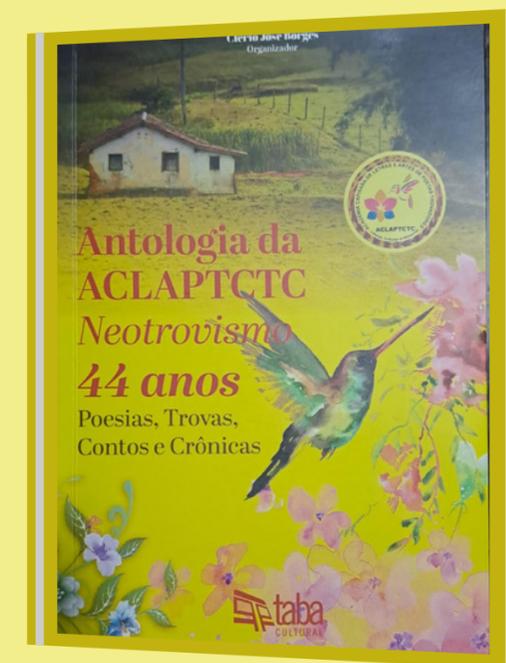
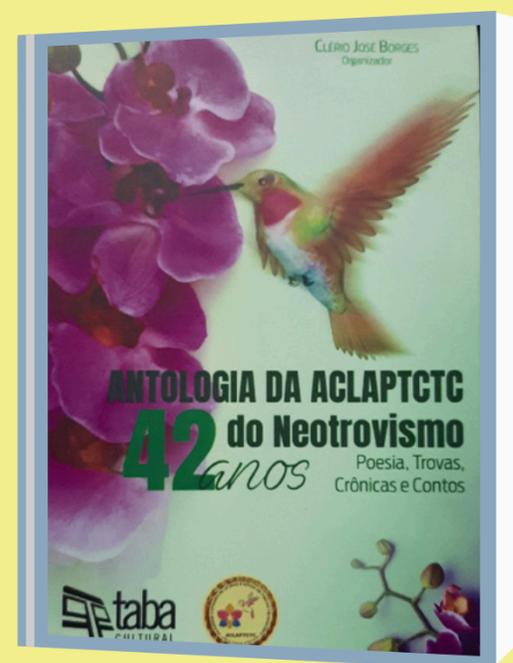
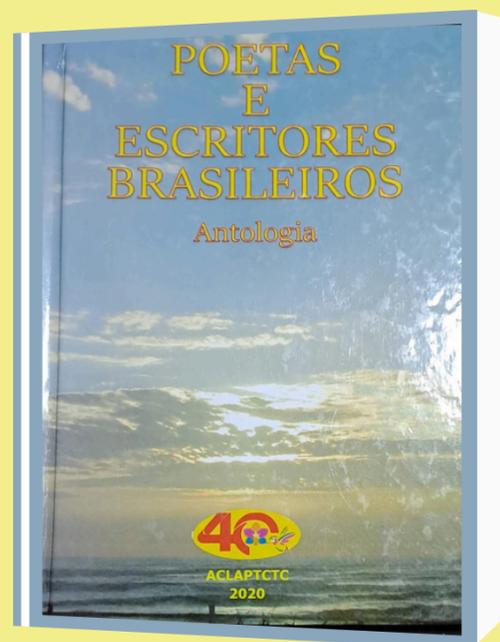
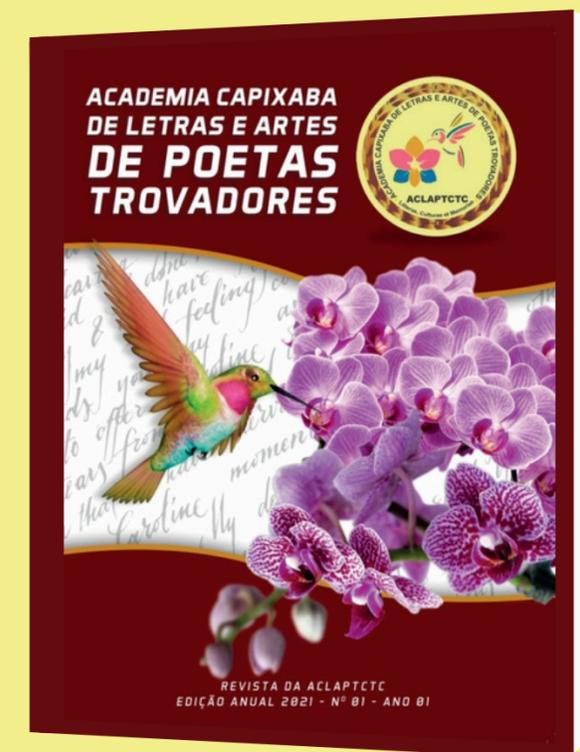
Publicações da ACLAPTCTC



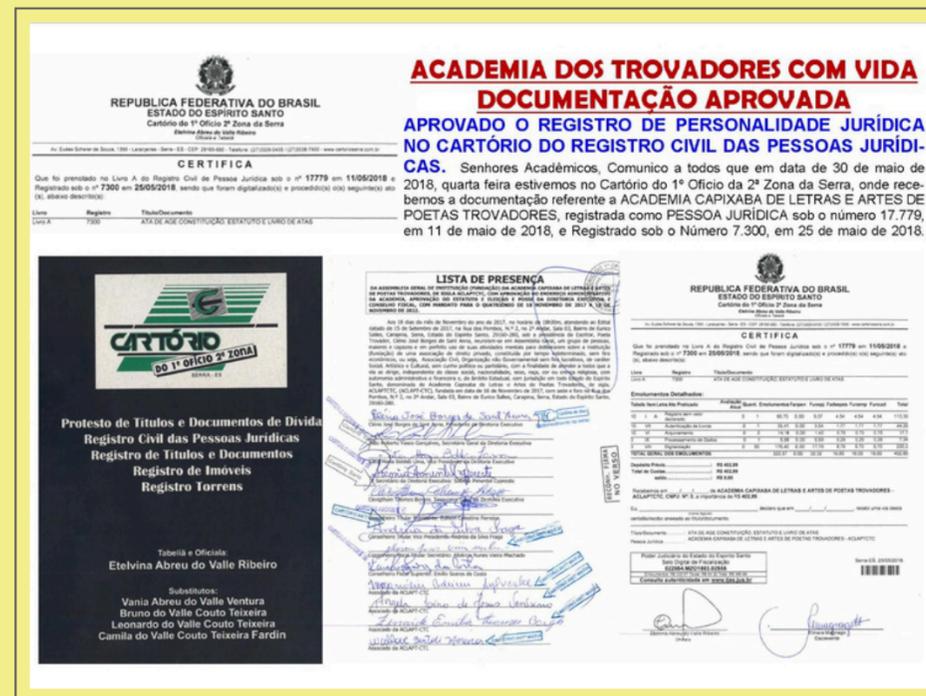
A ACLAPTCTC, NOS ULTIMOS CINCO ANOS TEM REUNIDO ALGUNS DE SEUS ACADEMICOS E PUBLICADO ANTOLOGIAS.

TROVAS, POESIAS, CONTOS E CRONICAS.

A ACADEMIA AINDA TEM UMA REVISTA QUE A ULTIMA PUBLICAÇÃO FOI 2021.



Documentação e reconhecimento



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
CASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO: 30.725.599/0001-91
MATRIZ

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL

DATA DE ABERTURA: 25/05/2018

NOME EMPRESARIAL: **ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES, ACLAPTCTC**

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA): **INSTITUTO PROJETO SOCIAL ACLAPTCTC - ACADEMIA CAPIXABA**

CODIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL: **94.93-6-00 - Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte**

CODIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS: **Não informada**

CODIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA: **399-9 - Associação Privada**

LOGRADOURO: **R DOS POMBOS**

CEP: **29.160-280**

BAIRRO/DISTRITO: **EURICO SALLES**

MUNICÍPIO: **SERRA**

UF: **ES**

ENDESEJO ELETRÔNICO: **TCA@TCACONTABIL.COM.BR**

TELEFONE: **(27) 3328-0753**

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR): *****

SITUAÇÃO CADASTRAL: **ATIVA**

DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL: **25/05/2018**

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL:

SITUAÇÃO ESPECIAL: *****

DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL: *****



ATUALMENTE

ACLAPTCTC AGORA É UTILIDADE PÚBLICA
Estadual e municipal.

LEI Nº 11.956

Introduz alterações na Lei nº 6.999, de 27 de dezembro de 2001.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Faço saber que a Assembleia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O art. 6º da Lei nº 6.999, de 27 de dezembro de 2001, que dispõe sobre o Imposto sobre a Propriedade de Veículos Automotores - IPVA, passa a vigorar com as seguintes alterações:

"Art. 6º (...)

(...)

II - a pessoa com deficiência física, auditiva, visual, mental severa ou profunda, ou autista, proprietária de veículo automotor, ou seu responsável legal, observando-se as normas fixadas em regulamento e o seguinte:

(...)

§ 2º Para a concessão do benefício previsto no inciso II, a condição de pessoa com deficiência deverá ser previamente reconhecida pela SEFAZ, mediante requerimento do interessado, instruído com laudo pericial fornecido por médico do Sistema Único de Saúde - SUS, especificando o tipo de deficiência, observando-se as normas fixadas em regulamento.

§ 3º Ficam equiparados à visão monocular os mesmos benefícios do inciso II do presente artigo, desde que amparado por laudo pericial fornecido por médico do SUS, observando-se as normas fixadas em regulamento." (NR)

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio Anchieta, em Vitória, 14 de novembro de 2023.

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Governador do Estado

Protocolo 1205103

LEI Nº 11.957

Acrescenta item ao Anexo Único da Lei nº 11.212, de 29 de outubro de 2020, instituindo o Julho das Pretas, no âmbito do Estado do Espírito Santo.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Faço saber que a Assembleia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O Anexo Único da Lei nº 11.212, de 29 de outubro de 2020, que consolidou toda a legislação em vigor referente às semanas e aos dias/correlatos estaduais comemorativos de relevantes datas e de assuntos de interesse público no âmbito do Estado, passa a vigorar acrescido de item com a seguinte redação:

"Anexo Único, a que se refere o art. 1º desta Lei

DIA E SEMANA ESTADUAL/CORRELATOS	
DIA	JULHO
-	Julho das Pretas, mês de celebração, promoção e reafirmação da identidade, da história, da resistência e da luta das mulheres negras.

(...)." (NR)

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio Anchieta, em Vitória, 14 de novembro de 2023.

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Governador do Estado

Protocolo 1205105

LEI Nº 11.958

Acrescenta item ao Anexo Único da Lei nº 10.976, de 14 de janeiro de 2019, declarando de utilidade pública a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores - ACLAPTCTC, localizada no Município de Serra.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Faço saber que a Assembleia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O Anexo Único da Lei nº 10.976, de 14 de janeiro de 2019, que consolidou a legislação em vigor referente à declaração de utilidade pública no âmbito do Estado, passa a vigorar acrescido de item com a seguinte redação:

"Anexo Único, a que se refere o art. 1º desta Lei Declara de utilidade pública a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores - ACLAPTCTC, localizada no Município de Serra." (NR)

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio Anchieta, em Vitória, 14 de novembro de 2023.

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Governador do Estado

Protocolo 1205106

LEI Nº 11.959

Acrescenta item ao Anexo Único da Lei nº 10.976, de 14 de janeiro de 2019, declarando de utilidade pública o Instituto de Consciência Antidrogas - ICAD, localizado no Município de Afonso Cláudio.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Faço saber que a Assembleia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O Anexo Único da Lei nº 10.976, de 14 de janeiro de 2019, que consolidou a legislação em vigor referente à declaração de utilidade pública no âmbito do Estado, passa a vigorar acrescido de item com a seguinte redação:

"Anexo Único, a que se refere o art. 1º desta Lei Declara de utilidade pública o Instituto de Consciência Antidrogas - ICAD, localizado no Município de Afonso Cláudio." (NR)

Palácio Anchieta, em Vitória, 14 de novembro de 2023.

JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Governador do Estado

Protocolo 1205108

JOSÉ RENATO CASAGRANDE
Governador do Estado

Protocolo 1205105

LEI Nº 11.958

Acrescenta item ao Anexo Único da Lei nº 10.976, de 14 de janeiro de 2019, declarando de utilidade pública a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores - ACLAPTCTC, localizada no Município de Serra.

O GOVERNADOR DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Faço saber que a Assembleia Legislativa decretou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º O Anexo Único da Lei nº 10.976, de 14 de janeiro de 2019, que consolidou a legislação em vigor referente à declaração de utilidade pública no âmbito do Estado, passa a vigorar acrescido de item com a seguinte redação:

"Anexo Único, a que se refere o art. 1º desta Lei Declara de utilidade pública a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores - ACLAPTCTC, localizada no Município de Serra." (NR)

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Palácio Anchieta, em Vitória, 14 de novembro de 2023.



CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DA SERRA

ATESTADO

Atesto para os devidos fins e de modo especial para atendimento do disposto no Artigo 4º item IV, da Lei de Utilidade Pública Estadual que a ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES, ACLAPTCTC, Antigo CLUBE DOS TROVADORES CAPIXABAS, CTC. Registro no Cartório do 1º Ofício da 2ª Zona da Serra, Pessoa Jurídica sob o N.º 17.779, em 11/05/2018 e N.º 7.300, em 25/05/2018. / CNPJ N.º 30.725.599/0001-91 - Rua dos Pombos, 2 - Eurico Salles, Carapina, Serra, ES. CEP: 29160-280. Contatos Presidência: Tel.: 27 3328 0753 / 27 9 92 57 82 53 - cleriborges2013@gmail.com; Contatos com a Secretaria Geral: robertovasco@hotmail.com; - Tel.: 27 - 9 99 63 04 71 é uma entidade constituída na forma de Pessoa Jurídica de direito privado, com fins não econômicos, sem fins lucrativos e desenvolve no âmbito do Município da SERRA e de Municípios do Estado do Espírito Santo, atividades de interesse coletivo, com o objetivo de promover a Cultura, a defesa e conservação do Patrimônio histórico e das Artes (Artigo 3º item VI, da Lei 10.976, de 14 de Janeiro de 2019). Atesto ainda que a ACLAPTCTC é uma entidade ativa, realizando Congressos, Palestras, Oficinas Literárias na forma gratuita para a população Capixaba e tem efetivo funcionamento, há mais de dois anos, prestando serviço desinteressado e gratuito à coletividade, sendo que seus Diretores não são remunerados de forma alguma, conforme normas contidas nos Estatutos, conforme comprovado em pesquisas realizadas por esta Presidência e membros deste Conselho Municipal de Cultura, preenchendo os dispostos nos itens: I, II e III do Artigo 4º da referida Lei Estadual N.º 10.976, de 14 de Janeiro de 2019.

Serra, ES, 01 de JUNHO de 2021

Fernanda de Oliveira Vieira
Presidente do Conselho Municipal de Cultura - Serra / E.S.
Conselho.cultura@serra.es.gov.br / Telefone: 99638-1690

Conselho de Cultura do Município da Serra, Estado do Espírito Santo



**Diretora vice-presidente das Redes
Sociais da ACLAPTCTC
Fernanda Aparecida O. S. S**

CONTATOS ACLAPTCTC



www.secretariaaclaptctc.com.br



[academiaaclaptctc](https://www.instagram.com/academiaaclaptctc)



[Academia de Letras Aclaptctc](https://www.facebook.com/Academia de Letras Aclaptctc)



[aclaptctc](https://twitter.com/aclaptctc)



aclaptctccapixaba@gmail.com



[@clerioborges](https://www.youtube.com/@clerioborges)